

# トリニティ アイリッシュ・ダンス



躍動感あふれる驚異のタップダンス・エンターテインメント、6年ぶりの熊本公演!



日時 **2010年7/13(火)** 開場 / 18:30  
開演 / 19:00

会場 **崇城大学市民ホール 大ホール**  
〒860-0805熊本市桜町1番3号(旧市民会館)

料金 前売券 **6,300円** (税込) 当日券 **7,350円** (税込) **全席指定**  
※未就園児の入場はご遠慮ください

チケット発売所 / ローソン (Lコード: 87610 ローソン各店)、チケットぴあ (Pコード: 401-523 ファミリーマート各店 サークルKサンクス各店)、  
e+(イープラス)、鶴屋東館B1、交通センター、熊日プレイガイド

【お問合せ先】 KKTエンタープライズ tel. 096-363-6655 (平日10:00~18:00)

主催 / 熊本アイランド協会、KKTくまもと県民テレビ、テンポプリモ 協賛 / 草木饅頭の江口栄商店  
後援 / 熊本県、熊本市、熊本県文化協会、熊本日日新聞社 企画 / KKTエンタープライズ

## TRINITY IRISH DANCE Japan Tour 2010



### 【上演予定プログラム】

ケルティック・サンダー  
トレブル・ジグ  
ジョニー  
森の外で  
霧 (以上、マーク・ハワード演出)  
夜明け (マーク・ハワード&リチャード・グリフィン演出)  
ザ・モリーズ (マーク・ハワード&ブライアン・ジェフリー演出)  
ジャンプ・ジャイブ・アンド・ジグ (シーン・カーラン演出)  
カーラン・イベント (シーン・カーラン演出)

※やむを得ない事情によりプログラムが変更となる場合があります。  
あらかじめご了承ください。

芸術監督 / マーク・ハワード  
プリンシパル・ダンサー / ギャレット・コールマン  
フルート・笛・バグパイプ / クリストファー・レイヤー  
ギター / プレンダン・オシェイ  
ドラム・太鼓 / バレット・ハーヴェイ

KKTエンタープライズ

検索

# Trinity Irish Dance Company アイリッシュ・ダンス・カンパニー《トリニティ》

1979年トリニティ・アカデミー・オブ・アイリッシュ・ダンスとしてシカゴに創設。主宰は、著名なダンサーで振付師、舞台演出家のマーク・ハワードであった。1987年アイルランドで行われた世界アイリッシュ・ダンス・コンクールでアメリカの団体として初めて優勝したのを始め、現在まで実に18度世界タイトルを獲得。1990年世界の様々な舞踏や音楽を取り入れたプロダクション・アイリッシュ・ダンスを発信させるため、ソロ世界チャンピオンを含む18歳から26歳までのダンサー22名、ミュージシャン、スタッフを現名称で独立設置。ワシントンD.C.のケネディセンター、ニューヨークのジョイアス・シアター、シカゴのオーディトリウム・シアター等で公演を行ってセンセーションを起す。以来、全州、欧州のツアーは常にソールド・アウトを記録。日本の鼓童、ボストン・ポップス等とも共演を行っている。



大地をうならすタップの洪水、観るものの魂を揺さぶる整然とした群舞の美しさをご堪能ください



## 肉体の極限に挑む「トリニティ」、現代最高の世界チャンピオングループが再上陸。アイリッシュ・ダンスの真髓をご照覧あれ!

アイリッシュ・ダンスとは・・・16世紀のイングランドによるアイルランドの支配以来、同国の伝統的文化活動が禁じられ、厳しい統制は400年も続きました。民族楽器の演奏が禁止されてから、伝統的なアイルランド音楽の旋律は家庭の中でひそかに歌い継がれ、またそのリズムは、窓の外から監視する兵隊に見えぬよう、足だけを踏みならすことでこっそりと伝えられるようになりました。人々は強い民族的精神を内に秘めながら、静かに大地を踏みならす続けてきたのですが、1800年代にその支配が解かれるとアイルランド復興運動がおこり、抑圧の反動からアイリッシュ・ダンスは爆発的な広がりを見せました。1900年代初頭には、アメリカに渡ったアイルランド移民により、国境を越えて普及するようになりました。映画『タイタニック』でアイルランド系移民の役を演じたディカプリオが、3等客船の中でタップダンスを踊っていたシーンはまさにこの場面です。



### 芸術監督 マーク・ハワード

アイルランド人の両親のもとヨークシャー(イギリス)に生まれる。幼少時シカゴに移住、9歳からアイリッシュ・ダンスを学ぶ。北米選手権優勝の後、17歳でトリニティ・アカデミー・オブ・アイリッシュ・ダンスを設立、数々の世界大会優勝を果たす。「プロダクション・アイリッシュ・ダンス」の思想の下、これまで競技会中心であったアイリッシュ・ダンスをエンターテインメントの要素を伴った総合舞台芸術として昇華させたが、これが後続のリバーダンス等の出現に影響を与えた。1991年「100名のアイリッシュ・アメリカン」選出、1993年には米テレビ界最高の栄誉とされるエミー賞を獲得。また『バックドラフト』『アメリカン・ビューティ』『ロード・トゥ・パーディション』等多くの映画、TV、舞台作品で振付を手掛ける。トム・ハンクスら大スターのプライベート・コーチとしても有名。



### プリンシパル・ダンサー ギャレット・コールマン

幼少からアイリッシュ・ダンスを習い、テレサ・パークらに師事。早くもその才能を発揮し10代半ばまでに米国内の選手権にて16回の優勝を果たす。2004年に16歳でアイルランドでの世界選手権に優勝、また翌年に2連期の快挙を成し遂げ世界に名を馳せた。競技ダンスの活動に加えショーダンサーとしても活躍、これまでリバーダンスのミュージシャンとして名高いアイルーン・アイヴァース率いる「チェリッシュ・ザ・レディーズ」や「チーフタンズ」と共演する。2006年国家芸術振興基金(NFAA)銀賞授与。またアメリカ大統領奨励学生に選出されケネディ・センターにてブッシュ大統領(当時)の訪問を受け絶賛を博す。2006年よりトリニティのプリンシパル・ダンサー。



## ふる里のぬくもり伝えて・・・

ほのかな香りの皮に、上品な甘さのこしあん。  
じっくりいいいな蒸し上げが、独特な風味の秘密です。

本店 〒837-0917 福岡県大牟田市草木 1020-1 (三池高校東門下)  
TEL.0944-52-4829 FAX.0944-54-4039



大牟田名物

草木饅頭  
江口栄商店

当日は会場でも販売いたします。